



MDR SACHSENSPIEGEL

„Das ist ein Goldstück von Stück und von Inszenierung: Super Timing, super Schauspieler, super Message! Für 2 Stunden ist sie im Theater sichtbar, greifbar: Die Inklusion. Unbeschreiblich schön!“

HERAUSGEBER: Hamburger Kammerspiele  
 INTERNANZ & GESCHÄFTSFÜHRUNG: Axel Schneider  
 KAUFWÄNNISCHE GESCHÄFTSFÜHRUNG: Dietrich Wersich  
 REDAKTION: Anja Del Caro / Edith Löbert  
 FOTOS: Stückmotive: Chris Gonz / Szenefotos: Robert Jentsch  
 GESTALTUNG: Marie-Thérèse Kramer



Die Inhalte dieses Falblatts wurden freundlicherweise bereitgestellt von COMÖDIE DRESDEN.

DRESDNER NEUESTE NACHRICHTEN  
*uns Energie für den Alltag!*

Regisseur Christian Kühn inszeniert mit großem Herzen und wunderbarem Gespür für das richtige Maß von Komik, Action und Wahrhaftigkeit mit leichter Hand ein grandioses Zusammenspiel außergewöhnlicher Darsteller. Der Abend endet mit Standing Ovations des restlos begeistertsten Publikums, nicht weil einige Schauspielerinnen und Schauspieler im echten Leben mit Behinderungen leben und arbeiten, sondern weil das Ensemble überzeugt und verzaubert. [...] Das Stück ist wild, laut und voller Situationskomik. Es ist aber auch nachdenklich, anrührend und paradox wie das Leben. Es macht etwas mit uns, das nur lebendiges Theater kann: Es ergreift das Herz, schärft den Verstand, macht glücklich und gibt

DRESDNER MORGENPOST

*der Botschaft, nie aufzugeben.*

Das Stück unterhält auf rasant komische wie berührende Weise. Reichlich Beifall für einen herzerfrischend komischen Theaterabend mit

nach Hamburg eingeladen und gewann dort den Publikumspreis.

„Die Goldfische“ wurde 2023 zu den PRIVATTHEATERTAGEN

Die Bühnenfassung, die bereits ein Jahr nach dem Kinostart an der Comödie Dresden

Menge Herz und Verstand anpackt! Einfach besonders wertvoll!“

[...] Die Goldfische“ ist ein Film, der sein Thema ohne Samthandschuhe, aber mit jeder Lobby fehlt, zu Helden der Geschichte, ohne sie jemals lächerlich zu machen.

Berühmungsängste macht der Film die Menschen, denen in der Realität oftmals jegliche In der Begründung der Deutschen Film- und Medienbewertung heißt es: „Ganz ohne Originaldrehbuch erhielt der Film das Prädikat „besonders wertvoll“.

Stein in den Hauptrollen zum erfolgreichsten deutschen Film 2019. Basierend auf einem wurde das Roadmovie der etwas anderen Art u.a. mit Tom Schilling, Jella Haase und Axel

Mit Witz, Tempo und seinem herrlich unkorrekten Umgang mit allem, was „normal“ ist,

## DER FILM

mit Behinderung?

Grenzschnuggel seines Schwarzgeldes. Wer kontrolliert schon einen Bus voller Menschen Down-Syndrom. Die idealen Komplizen für seinen Plan: ein als Gruppenausflug getarnter Magda, den stillen Michi, den autistischen Rainman und die Glamour-verliebte Franzl mit verändert. In der Reha findet er Anschluss an die Wohngruppe „Die Goldfische“; die blinde Der Banker Oliver führt ein Leben auf der Überholspur, bis ein Verkehrsunfall alles

## DIE STORY

# DIE GOLDFISCHE

Eine Inklusionskomödie nach dem Film von Alireza Golafshan  
 In einer Bearbeitung für die Bühne von Christian Kühn

OLIVER  
 FRANZI  
 RAINER  
 MAGDA  
 MICHI  
 LAURA / COSIMA / TINA  
 MR. FELDMANN / JULIUS / EDDY /  
 HERR KOWALCZYK  
 FRAU ZSCHETZSCHE / MUTTER /  
 SAPHIRA / ZOLLBEAMTIN

Alexander Wipprecht  
 Carina Kühne  
 Benjamin Piwko  
 Kathi Damerow  
 Mick Morris Mehnert  
 Sarah Matberg

Julian Härtner

Kati Grasse

REGIE  
 AUSSTATTUNG  
 CHOREOGRAFIE  
 BÜHNENBAU  
 REGIEASSISTENZ

Christian Kühn  
 Alexander Martynow  
 Yvonne Braschke  
 ARTorna, Jens Treptow  
 Lukas Hartmann

TECHNISCHE LEITUNG  
 TECHNIK

Robert Leckelt  
 Willy Fischer, Eric Bergner, Michael Janke,  
 Florian Bräunlich, Simon Oelsner,  
 Lucas Papperitz, Niclas Meckel  
 Anne Schneider, Simone Thiel  
 Susanne Weigelt, Lisa Katharin Herrmann

MASKE  
 SCHNEIDEREI / ANKLEIDEREI

TECHNISCHER ABENDDIENST

Hamburger Kammerspiele

EINE PRODUKTION DER COMÖDIE DRESDEN

URAUFFÜHRUNG AM 16. SEPTEMBER 2022  
 IN DER COMÖDIE DRESDEN

VORSTELLUNGEN AB DEM 06. JUNI 2024  
 IN DEN HAMBURGER KAMMERSPIELEN

AUFFÜHRUNGSDAUER: ca. 2 Stunden 35 Minuten, inklusive Pause  
 AUFFÜHRUNGSRECHTE: Tollkühnmedia GmbH, Berlin

HAMBURGER  
**KAMMER  
 SPIELE**

# DIE GOLDFISCHE



